

## FICHE PÉDAGOGIQUE



### LE MUSÉE EN QUESTIONS

Cycles 2, 3, 4 | Durée : 1h | 25 élèves max. par groupe | 30€ ; 45€ si dédoublement |



CETTE VISITE PROPOSE DE DÉCOUVRIR UN MUSÉE EN S'INTERROGEANT SUR SON FONCTIONNEMENT, SON RÔLE ET SES MISSIONS.

Au cours de la visite, les élèves s'interrogent sur la définition du terme musée, sur les notions de collection, de patrimoine et de conservation, et sur la présentation des œuvres aux publics. Il s'agit d'une première approche du monde muséal qui permet également un dialogue avec les œuvres présentées spécifiquement au musée de l'Imprimerie et de la Communication graphique, le médiateur ou la médiatrice et les élèves.

#### OBJECTIFS :

- \_ Faire connaître aux élèves les spécificités d'un musée (un lieu, une collection, des métiers variés)
- \_ Faire prendre conscience aux élèves de l'existence d'un patrimoine collectif à conserver
- \_ Faire découvrir aux élèves le musée et ses objets phares

#### THÉMATIQUES ABORDÉES :

- \_ Le musée et son bâtiment
- \_ Le musée et sa collection
- \_ Le musée et ses thématiques (imprimerie, publicité, presse...)

#### LIENS AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES :

- Cycle 2
  - \_ Découverte du vocabulaire muséal
  - \_ Découverte du comportement à adopter dans un musée
  - \_ Apprendre à observer une œuvre, un objet et comment le protéger
- Cycle 3
  - \_ Se repérer dans un musée
  - \_ Découverte du vocabulaire muséal
  - \_ Découverte des métiers du musée
  - \_ Découverte de la notion de collection, de conservation et de présentation
- Cycle 4
  - \_ Rendre compte de la visite d'un lieu de conservation ou de diffusion artistiques ou de la rencontre avec un métier du patrimoine
  - \_ Enrichir son vocabulaire du monde muséal
  - \_ S'approprier une œuvre, un objet